

PRIRUČNIK OSNOVNIH GRAFIČKIH STANDARDA
CRIKVENIČKO VINODOLSKA RIVIJERA



PRIRUČNIK OSNOVNIH GRAFIČKIH STANDARDA
CRIKVENIČKO VINODOLSKA RIVIJERA

SADRŽAJ

Logotip	5
Zaštićena zona oko logotipa	9
Minimalne veličine	10
Odnos znaka i teksta	11
Sustav boja	15
Odnos logotipa i pozadine	16
Tipografija	19
Slogan	22
Layout TBD	23
Web TBD	24

LOGOTIP

BIT Bogata, raznolika
destinacija koja
pruža savršen
odmor jednako kao
i aktivnost.

LOGOTIP



Znak je izveden iz stiliziranih izohipsa i izobata područja rivijere. Stilizirani prikaz pulsa srca odražava rekreaciju jednako kao i zdravlje. ORGANSKA FORMA ZNAKA komunicira sve ono što je Rivijera, bogata i raznolika destinacija koja pruža savršen odmor i relaksaciju s jedne strane te dinamiku različitih aktivnosti s druge.

Za tipografski dio logotipa odabran je font Philosopher - serifni font čiji serifi imaju naznake samog znaka. Serifi tekstu daju živost i dinamiku.

LOGOTIP

Pozitiv



Pozitiv i negativ su oblici logotipa koji se koriste kada nije moguće reproducirati logotip u izvornom obliku.

Korištenje takvog oblika ovisi o tehnici produkcije.

LOGOTIP

Negativ



ZAŠTIĆENA ZONA

MINIMALNE VELIČINE

ODNOSI ZNAKA I TEKSTA

OSOBNOST Dinamična
rivijera
rekreacije i
zdravlja.

ZAŠTIĆENA ZONA OKO LOGOTIPA



Zaštićena zona oko logotipa je područje unutar kojeg ne smiju biti drugi grafički elementi te određuje minimalnu udaljenost od ruba formata.

Kao referentna veličina uzeta je visina slova "R". Zaštićena zona oko logotipa iznosi 2x"R", a u posebnim slučajevima kada to nije moguće koristi se reducirana zaštićena zona koja iznosi 1x"R".

MINIMALNE VELIČINE

Minimalna veličina
1 cm širine



Samo znak,
do minimalne širine
0.6 cm



Samo tipografski dio,
do minimalne širine
0.6 cm

Crikveničko
Vinodolska
Rivijera

Minimalna veličina logotipa u izvornom obliku je širina od 1 cm.

Ukoliko je manji treba se koristiti samo znak ili tipografski dio prema nevedenim veličinama.



NEDOZVOLJENE APLIKACIJE

Nije odzvoljena bilo kakva intervencija koja narušava izvornu kompoziciju logotipa: neproporcionalno smanjivanje/povećavanje, promjena pozicija osnovnih grafičkih elemenata, zasebno rotiranje elemenata i sl.



DOZVOLJENA APLIKACIJA*

Ovdje prikazana aplikacija dozvoljena je samo u određenim slučajevima kao što su izrazito uski formati.

Primjer položenog formata.

* u dogovoru s agencijom



DOZVOLJENA APLIKACIJA*

Ovdje prikazana aplikacija dozvoljena je samo u određenim slučajevima kao što su izrazito uski formati.

Primjer uspravnog formata.

* u dogovoru s agencijom

SUSTAV BOJA

ODNOSI LOGOTIPA I POZADINE

VRIJEDNOSTI Razvedena
obala, čisto
more, zeleno
zaleđe

SUSTAV BOJA

PANTONE
7468
CMYK
85% 35% 20% 0%
RGB
0 135 174
HEX
0 0 8 7 a e

PANTONE
361
CMYK
75% 0% 100% 0%
RGB
57 181 74
HEX
3 9 b 5 4 a

PANTONE
3395
CMYK
75% 5% 75% 0%
RGB
54 174 113
HEX
3 6 a e 7 1

PANTONE
311
CMYK
70% 0% 25% 0%
RGB
32 190 198
HEX
2 0 b e c 6

PANTONE
3252
CMYK
55% 0% 30% 0%
RGB
109 200 191
HEX
6 d c 8 b f

ODNOS LOGOTIPA I POZADINE



Logotip je dozvoljeno koristiti u jednobojnim verzijama definiranim u sustavu boja. Primjena je dozvoljena na svijetlim pozadinama i onima gdje je osigurana prepoznatljivost i čitljivost logotipa.

* ostale jednobojne verzije, u dogovoru s agencijom



Logotip je dozvoljeno aplicirati na različite pozadine (jednobojne, višebojne, fotografiju) dok god se osigurava prepoznatljivost i čitljivost identiteta.

TIPOGRAFIJA

SLOGAN

FOTOGRAFIJA

LAYOUT

ASOCIJACIJE Živa,
maštovita,
dinamična,
autentična,
raznolika,
...

Philosopher
Philosopher
Philosopher
Philosopher

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#\$%^&*()_+{}[]\:"';<>.,?/¥

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#\$%^&*()_+{}[]\:"';<>.,?/¥

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#\$%^&*()_+{}[]\:"';<>.,?/¥

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890~!@#\$%^&*()_+{}[]\:"';<>.,?/¥

Naslovi i istaknuti tekst.

TIPOGRAFIJA

Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro
Source Sans Pro

Tekstovi i web.

Philosopher

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque dui elit, fringilla commodo ex at, condimentum vestibulum ante. Aliquam bibendum lectus non ornare condimentum. In hac habitasse platea dictumst.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi facilisis tempus ante sed mattis. Curabitur blandit nulla ipsum, et feugiat purus vestibulum vitae. Aenean eu semper nulla. Nunc at bibendum justo. Vivamus eleifend magna quis lacinia luctus. Phasellus felis felis, porttitor ut tellus nec, euismod vehicula magna. Proin eleifend varius nisi vitae faucibus. Maecenas nec dui in ante laoreet pellentesque. Duis et dapibus urna.

Ut eget eros sit amet ex sagittis sagittis. Etiam et ipsum neque. Curabitur nisi lacus, auctor eget consectetur non, pulvinar at orci. Sed eu dapibus ante, vitae mattis dui. Vivamus ultricies felis id sem lobortis ullamcorper. Donec finibus eros ut purus luctus, non tempor ligula fringilla. Morbi volutpat, libero a lacinia posuere, massa justo pretium turpis, non cursus massa mauris id libero. Nam sagittis purus ut nisl pellentesque, vel sagittis turpis bibendum. Fusce ac diam sit amet felis congue vulputate. Fusce pellentesque maximus purus et cursus. Ut eget arcu nibh. Sed pulvinar consequat quam, non vulputate diam fringilla non.

SLOGAN

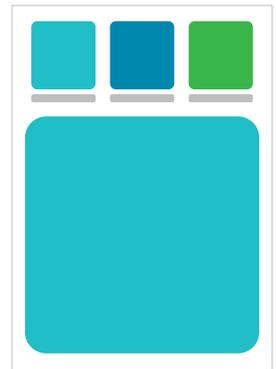
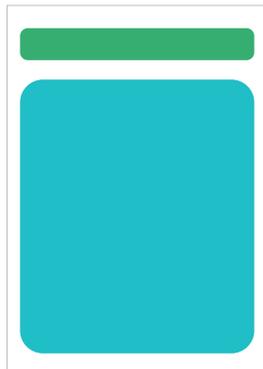
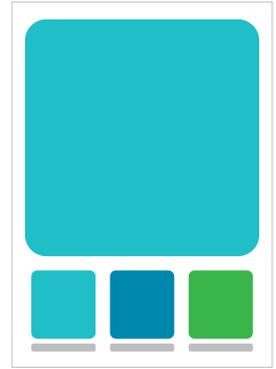
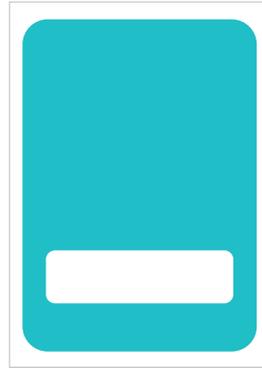
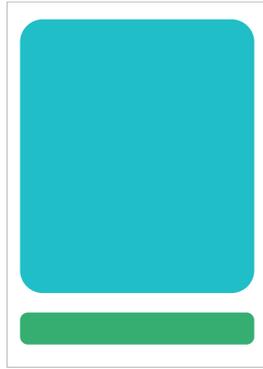
Puls života

Puls of life

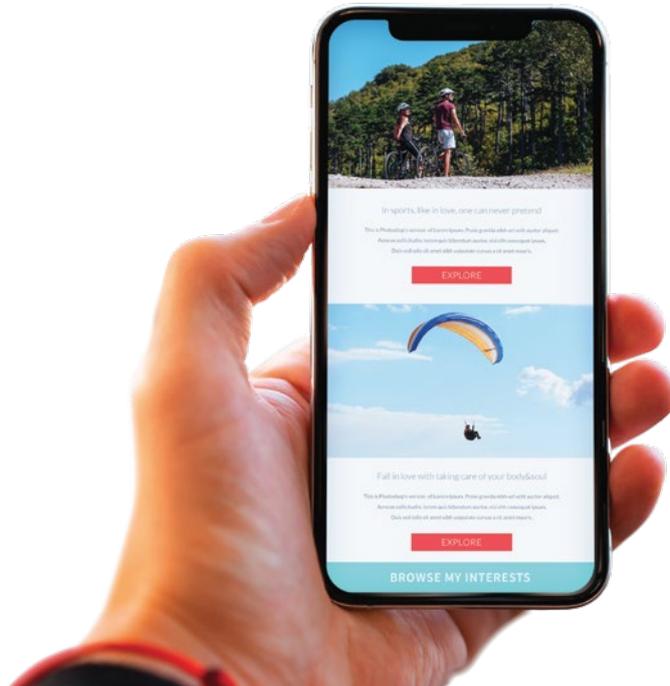
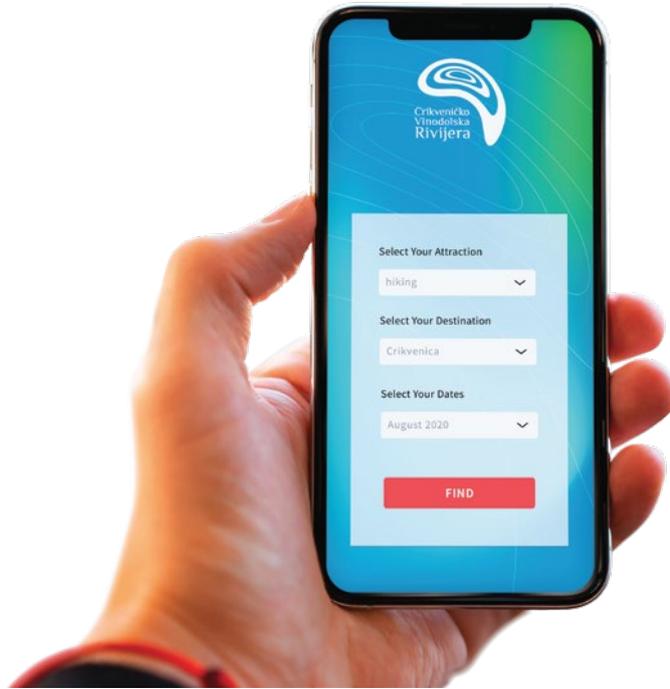
Puls des Lebens

Slogan komunicira kontakt čovjeka sa samim sobom i okolinom koja ga okružuje. Čovjek živi/diše/pulsira jednako kao i njegovo okruženje. Puls je život. Priroda je život. Rekreacija je život. Zdravlje je život. Kultura je život. Život je priroda. Život je rekreacija. Život je zdravlje. Život je kultura.

Rivijera je život.



Jednostavan layout navodi čitatelja/gledatelja kroz prikazani sadržaj. Omogućava da što lakše poveže elemente u cjelinu i shvati ciljanu poruku.



H Y P E R

III. Vrbik 11
HR-10000 Zagreb

+385 (0)1 6192 460
welcome@hyper.hr

hyper.hr